



HALLE 14
Leipziger Baumwollspinnerei
Spinnereistr. 7, 04179 Leipzig
www.halle14.org
office@halle14.org
fon +49 341/492 42 02
fax +49 341/492 47 29

Pressemitteilung

Leipzig, 20. April 2013

Die HALLE 14 – Zentrum für zeitgenössische Kunst beginnt ihr Begleitprogramm zur kommenden Ausstellung

Am Donnerstag, 25. April 2013, ist Etienne Turpin, Künstler, Kurator und Publizist aus Detroit, ab 19 Uhr in dem Kunstzentrum auf der Leipziger Baumwollspinnerei zu Gast. Im Rahmen der Ausstellung „To Have and Have Not“, die am 4. Mai eröffnet, stellt er sein aktuelles Buch- und Kunstprojekt „Stainlessness“ vor. Der Abend findet in englischer Sprache statt.

In der Arbeit untersucht Turpin den Einfluss von Architektur auf die Erinnerungskultur. Als Beispiel dient ihm eine Episode der Geschichte des Arbeiterkampfes in den USA, die brutale Niederschlagung des Homestead-Streiks 1892. Der Aufstand in Pittsburgh zählt zu den größten Streiks der US-amerikanischen Geschichte. Historischen, philosophischen und ästhetischen Fragen nachgehend zeigt Turpin auf, wie die makellose Ästhetik der modernen Großstadtarchitektur sämtliche Spuren solchen historischen Widerstandes fortwischt, mit dem Ergebnis, dass die bewusste Auseinandersetzung mit der Vergangenheit und mit aktuellen politischen wie ökonomischen Verhältnissen sowie jeder Widerstand gegen diese heute unterbleibt.

Turpin ist Mitbegründer des Institute of Improbable Poromechanics (Institut für Unwahrscheinliche Poromechanik) in Detroit. Derzeit nimmt er am „Anthropozän-Projekt“ im „Haus der Kulturen der Welt“ in Berlin teil. Darüber hinaus forscht Turpin am Institut für Südostasienstudien der Universität Michigan und hält Architekturvorlesungen am dortigen Taubman College für Architektur und Stadtplanung sowie an der Universität Toronto.

Der Vortrag bildet den Auftakt der Veranstaltungsreihe „Must-have“, die die Ausstellung „To Have and Have Not“ begleitet. Die Ausstellung eröffnet am 4. Mai um 15 Uhr im Rahmen des Rundgangs der SpinnereiGalerien und zeigt zwölf internationale Künstlerpositionen, die sich mit dem Phänomen der Habgier beschäftigen.

Gefördert durch die Stadt Leipzig, die Kulturstiftung des Freistaates Sachsen und die Stiftung Federkiel, gesponsert von der Hans-Böckler-Stiftung und Saturn und unterstützt von Weiterdenken – Heinrich-Böll-Stiftung Sachsen und der Spinnerei.

KONTAKT

Hannah Moser
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit HALLE 14
moser@halle14.org
Tel: 0341/492 42 02

Adresse: HALLE 14, Spinnereistraße 7, 04179 Leipzig
www.halle14.org, office@halle14.org
Tel: 0341/4924202,
Fax: 0341/4924729
Öffnungszeiten: Dienstag bis Sonntag, 11 bis 18 Uhr

To Have and Have Not

Internationale Gruppenausstellung

4.5.-7.7.2013

Eröffnung am 4.5. um 15 Uhr im Rahmen des Rundgangs der SpinnereiGalerien

Presseempfang am 4.5. um 11 Uhr

Führungen jeden Sonnabend, 16 Uhr

Teilnehmende Künstler:

James Cauty (GB), Fabio Cifariello Ciardi (IT), Ingo Günther (DE), Jan Peter Hammer (DE),
Pablo Helguera (MX), Han Hoogerbrugge (NL), Sven 't Jolle (BE), Nevan Lahart (IE), Thomas
Rentmeister (DE), Oliver Ressler (AT) & Zanny Begg (AU), Lisa Strömbeck (SE),
Übermorgen.com (CH/US/AT)

Künstlerische Leitung: Frank Motz